

เปเปอร์มาเช่

อรอนงค์ ทองแน่น, เพ็ญขวัญ หุ่นฉายศรี

วิทยาลัยเทคโนโลยีวิมลบริหารธุรกิจ

062-2851-538

52979@wbac.ac.th

ในปัจจุบันปัญหาขยะล้นโลกและการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างสิ้นเปลืองกำลังส่งผลกระทบร้ายแรงต่อสิ่งแวดล้อม ขยะพลาสติกและกระดาษที่ไม่ได้รับการจัดการอย่างเหมาะสม ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและความเสื่อมโทรมของระบบนิเวศ อย่างไรก็ตาม การนำวัสดุเหลือใช้อย่างกระดาษมาแปรรูปเป็นเปเปอร์มาเช่ เป็นทางเลือกหนึ่งที่ช่วยลดขยะและสนับสนุนการใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า ทั้งยังเป็นการแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์และความใส่ใจต่อสิ่งแวดล้อมอีกด้วย โดยเฉพาะประเด็นการลดขยะและการนำขยะกลับมาใช้ใหม่ เปเปอร์มาเช่เป็นเทคนิคศิลปะที่มีความเก่าแก่และถูกนำมาใช้ในหลายวัฒนธรรมทั่วโลกเพื่อสร้างของใช้และงานศิลปะมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ซึ่งยังคงเป็นที่นิยมในการสร้างสรรค์สิ่งของจากกระดาษที่ใช้แล้ว การทำเปเปอร์มาเช่ยังคงมีบทบาทสำคัญในหลายวัฒนธรรม โดยเฉพาะในงานฝีมือศิลปะสำหรับเด็ก กิจกรรมทางสังคม และการรีไซเคิลกระดาษ เนื่องจากวัสดุที่ใช้ในการทำเปเปอร์มาเช่ มีต้นทุนต่ำ สามารถทำเองได้ง่าย และสามารถออกแบบให้มีเอกลักษณ์ตามความต้องการของผู้สร้าง

วิธีการทำ 1) ฉีกกระดาษเก่าให้เป็นชิ้นเล็ก ๆ หรือเป็นแถบ ขนาดประมาณ 1-2 นิ้ว ตามขนาดของงานที่ต้องการทำ 2) ใช้กาวน้ำหรือผสมแป้งกับน้ำร้อนเพื่อทำเป็นกาว โดยการใช้แป้ง 1 ส่วนต่อน้ำ 2 ส่วน ค่อย ๆ เทน้ำลงไปในแป้งแล้วคนจนเข้ากัน จากนั้นนำไปตั้งไฟเพื่อให้กาวเหนียวขึ้น (กรณีใช้กาวลาเท็กซ์สามารถใช้ได้ทันที) 3) เตรียมแม่พิมพ์ที่ต้องการใช้เป็นโครงสร้าง เช่น ลูกโป่งสำหรับทำหัวหรือลูกบอล โครงลวด หรือของใช้ในบ้านอื่น ๆ ที่สามารถหุ้มกระดาษได้ 4) ชุบกระดาษที่เตรียมไว้ลงในกาว แล้วนำไปปะทับบนแม่พิมพ์ทีละชั้น โดยแต่ละชั้นต้องปะให้ทั่วผิวหน้าแม่พิมพ์ จากนั้นทิ้งไว้ให้แห้งสนิท 5) ปะกระดาษซ้ำหลายชั้นเพื่อความแข็งแรง ปลอ่ยให้ชั้นของกระดาษแต่ละชั้นแห้งสนิทก่อนที่จะปะชั้นต่อไป 6) เมื่อชิ้นงานแห้งสนิทแล้ว สามารถทาสี ตกแต่ง และเคลือบด้วยแล็กเกอร์เพื่อความเงางามและทนทาน



คลิปวิดีโอการสาธิต

