

## กาลเวลาที่หยุดนิ่ง ณ วัดสุทัศน์

นาย ปรัชญา บางเวียง<sup>\*1</sup>, ผู้ช่วยศาสตราจารย์นันธิการ์ จิตรังาม<sup>2</sup>

คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

หมายเลขโทรศัพท์ติดต่อ: 095-898-1465

อีเมล: sasorione011@gmail.com

ภาพถ่ายนี้บันทึกบริเวณด้านหน้า วัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร ซึ่งเป็นศาสนสถานเก่าแก่ที่สะท้อนคุณค่าทางวัฒนธรรม สถาปัตยกรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย การคงอยู่ของวัดในพื้นที่เมืองเป็นตัวอย่างของความยั่งยืนด้านวัฒนธรรม ที่ช่วยอนุรักษ์มรดกทางศิลปะและศรัทธาของชุมชนให้คงอยู่ต่อไป ภาพนี้จึงเป็นสัญลักษณ์ของการผสมผสานกันระหว่างเมือง สังคม และมรดกทางวัฒนธรรมอย่างสมดุล นำไปสู่ความยั่งยืนในมิติของสังคมและชุมชนในระยะยาว

### จุดเด่นของภาพ

- หลังคาหลายชั้น ลวดลายไทยแบบประณีต
- สีสนัสดำวัดไทย—เขียว แดง ทอง—ทำให้ภาพดูเด่นชัดมาก
- วางกล้องตรงกลางประตูวัดพอดี ทำให้โครงสร้างดูบาลานซ์ เป็นระเบียบ ดูสวยงาม
- มีทางม้าลาย รถยนต์ และตุ๊กตุ๊ก เป็นเอกลักษณ์ของเมืองไทย เพิ่มชีวิตชีวาและบรรยากาศแบบเมืองเก่า—เมืองท่องเที่ยว
- เมฆบาง ๆ กับฟ้าสีฟ้า ช่วยทำให้ภาพดูสดและคมมากขึ้น ขบให้ตัววัดเด่นขึ้นไปอีก
- สื่อถึงความเป็นสถานที่สำคัญและมีพิธีการ เพิ่มสีสันและบอกบริบททางวัฒนธรรม



ภาพผลงานการถ่ายภาพสร้างสรรค์ “กาลเวลาที่หยุดนิ่ง ณ วัดสุทัศน์”